



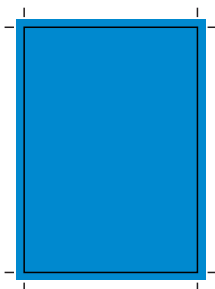
**Z L'ŒIL EN COULISSES** Gérald Levrault

**M DU LUNDI AU VENDREDI 15.40**  
**Bonjour docteur !**  
Nouvelle série médicale américaine, *Dr Emily Owens* raconte le délicat quotidien d'une jeune interne du Denver Memorial Hospital. Dans le rôle-titre, *Mamie Gummer*, fille de l'actrice Meryl Streep.

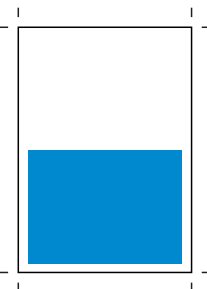
**FRANCE 3 DIMANCHE 19.00 SPÉCIALE ÉLECTIONS MUNICIPALES**  
**DU LUNDI AU VENDREDI 19.30 19/20**  
**Questions à Carole Gaessler**  
Aux côtés de Francis Letellier, elle sera aux commandes de la *Spéciale élections municipales*. Carole Gaessler évoque cette soirée tout en revenant sur le 19/20 qu'elle présente depuis 4 ans. **Z** : La moins que l'on puisse dire est que France 3 « met le paquet » sur ces élections municipales... Carole Gaessler. C'est la mobilisation générale. Nous aurons cinq heures de direct et quelque mille collaborateurs seront concernés. Outre la rédaction nationale, nos 24 stations régionales seront en batterie pour donner les résultats, y compris dans les petites communes. Nous tenons à être au plus près des préoccupations locales.  
**Z** : Cinq heures d'antenne quand TF1 et France 2 n'en proposent que deux. **N'est-ce pas trop ?**  
Notre démarche s'inscrit dans la logique de la chaîne. France 3 est avant tout celle des régions. Elle doit être présente sur l'événement. Dans ce cas précis, l'audience resta quelque peu secondaire.  
**Z** : A propos d'audience, vous faites un « carton » avec le 19/20...  
Et cela nous fait plaisir. Chaque soir, nous rassemblons environ 4 millions de téléspectateurs, ce qui nous place en deuxième position derrière le jeu de TF1. Face au divertissement et aux talk-shows de la concurrence, nous offrons une contre-programmation fondée sur l'info, le reportage, le décryptage. En fait, le 19/20 est une véritable institution. Mais pas question de se reposer sur nos lauriers. Au contraire, nous veillons sans cesse à nous améliorer, à offrir le meilleur journal possible.

**FRANCE 2 SAMEDI 20.45**  
**Frissons garantis**  
Avec *Christine Citti* dans le rôle principal, *Deux petites filles en bleu* marque le début d'un cycle de sept « polars » dont plusieurs adaptés, comme celui-ci, des romans de Mary Higgins Clark. Pour ouvrir le bal, la romancière américaine fait une apparition dans cette fiction, « Dans ma jeunesse, j'ai fait partie d'une petite troupe de théâtre, dit-elle. Devant la caméra, j'étais donc très à l'aise. »

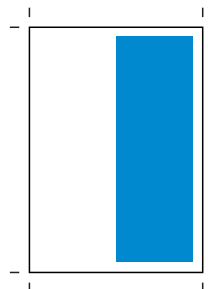
**RMC DÉCOUVERTE SAMEDI 20.45**  
**Contre-enquête**  
*Dossiers Karl Zéro* revient sur des faits divers qui ont fait « et font encore » la une « des journaux. Consacré à l'affaire Merah, le premier numéro précède celles des disparues de Perpignan, et de la tuerie de Chevaline...



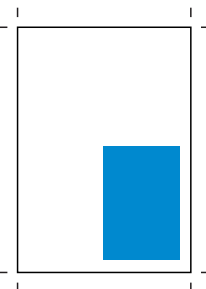
**1 PAGE**  
L 150 x H 210 mm



**1/2 PAGE (LARGEUR)**  
L 134 x H 93 mm



**1/2 PAGE (HAUTEUR)**  
L 63 x H 194 mm



**1/4 PAGE**  
L 63 x H 93 mm

**NE PAS OUBLIER : LES 5 MM DE FOND PERDU ET LES TRAITS DE COUPE SONT OBLIGATOIRES. POUR LES PLEINES PAGES : PAS DE TEXTE OU LOGO À MOINS DE 8 MM DU BORD DE PAGE.**

## TYPE DE FICHER

PDF 1.3  
Image en CMJN sans profils intégrés  
Résolution de 300 dpi  
Superposition des 4 couleurs : maximum 280 %  
Profil colorimétrique : : ISO\_COATED\_V2\_300\_eci FOGRA 39L

## TRANSMISSION

Les doubles pages doivent être fournies sous la forme de deux fichiers d'une page.

Fichier inférieur à 6 Mo, par mail à [pierre@kocka.fr](mailto:pierre@kocka.fr)

Fichier supérieur à 6 Mo, par plateforme de téléchargement en ligne, type WETRANSFER ou DROPBOX à [pierre@kocka.fr](mailto:pierre@kocka.fr)

## EPREUVE DE CONTRÔLE CONTRACTUELLE

La fourniture d'une épreuve reste contractuellement obligatoire.

**Sans celle-ci aucune réclamation ne pourra être retenue.**

Elle doit obligatoirement être numérique (épreuve numérique) : simulation d'une impression en quadrichromie par une imprimante) et produites à partir du fichier fourni dans sa dernière version. Elle doit être envoyée à **ROTO COLOR**, Service Pré-Press - 16, rue Claude Chappe - 77400 Lagny sur Marne, **3 jours avant la date maximum de remise des éléments.**

## MENTIONS LEGALES

En application des différents textes de loi et décrets, merci de veiller aux **mentions obligatoires.**

- **LOI TOUBON**, relative à l'emploi de la langue française, toutes les mentions écrites en langue étrangère, doivent être traduites en français.

- **LOI EVIN**, relative aux mentions sanitaires :

- **Alimentaire** : « Pour votre santé, évitez de grignoter entre les repas - [www.mangerbouger.fr](http://www.mangerbouger.fr) »
- **Alcool** : « L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération »

- **LA MENTION « PHOTOGRAPHIE RETOUCHÉE »** relative aux photographies à usage commercial de mannequins dont l'apparence corporelle a été modifiée.

## REMISE DES ÉLÉMENTS

La remise des éléments techniques nécessaires à l'insertion publicitaire doit être effectuée directement auprès du service publicité du titre et conformément aux modalités techniques stipulées. Le non respect par l'Annonceur ou son Mandataire des dites modalités nous exonère totalement de toute obligation d'exécution de l'ordre de publicité, sans que l'Annonceur ou son Mandataire ne puisse solliciter une quelconque réparation à ce titre. Par ailleurs, nous n'assumons aucune responsabilité en cas d'erreurs ou d'omissions dans les insertions publicitaires dès lors que nous n'intervenons aucunement dans l'élaboration de celles-ci, qui sont établies à partir de fichiers adressés par l'Annonceur ou son Mandataire.

Les documents non réclamés au bout de 2 mois seront détruits.